

## **Jan Jelínek - knihkupectví Hledající**

**Prodejna: Za Pohořelcem 12, 169 00 Praha 6,  
otevřeno: pondělí až pátek 10 - 18 hod., ve středu do 20 hod.  
tel.: 220 873 250, mobil/SMS: 776 453 310, vedoucí: 777 564 458,  
www.hledajici.cz, e-mail: info@hledajici.cz .**

**Nejbližší číslo Zpravodaje zašleme na požádání jednorázově zdarma.  
Chcete-li Zpravodaj dostávat pravidelně, kontaktujte nás prosím.**

Vítejte v roce 2016! Jak je již nějakou dobu zvykem, můžete se i letos těšit na tři čísla Zpravodaje, z nichž první držíte v rukou.

Na začátek připomenu pravidelné akce, jimiž bude v této době hlavně výprodej antikvariátu za 50 %, a to po celý únor a květen. Jen jej nepropásnout :-). Největší výběr bývá počátkem měsíce, s tím, že první den je vyhrazen pouze pro osobní návštěvy knihkupectví. Po uzavření prodejny tohoto dne se ceny změní i v internetovém obchodě a můžete tak objednávat i na dálku. Pravidelně již lze vybírat z více než 3000 antikvárních titulů, které bývají průběžně na skladě - seznam najdete na webu<sup>1</sup>.

V březnu se pak připomeneme se zvýhodněným výkupem vzácných knih. Najdete-li nějaké zbytečné v poličkách, budeme moc rádi. Kromě zvýhodněného výkupu dalších pěti obyčejných knih (z 5 % na 20 %) je výkupní cena vzácných knih v březnu zvýšená na 50 % (místo obvyklých 30 %). Vše si můžete vyzkoušet, zadáte-li knihy k výkupu do naší „výkupní kalkulačky“ na webu. Vytisknete-li si pak výstup z kalkulačky, je pro nás tato cena po dobu 14-ti dnů závazná. Výkupy do 20-ti ks provádíme na počkání za hotové, větší výkupy pak cca do týdne s platbou na účet.

Další velkou akcí bude festival Evolution, který již tradičně probíhá na pražském výstavišti v Holešovicích. Pravidelně zde vystavujeme již od jeho vzniku. Letošní, 12. ročník, se bude konat netradičně o něco dříve, a to již v březnu (18. - 20. 3. 2016). U našeho stánku najdete velký výběr novinek i antikvárních knih. Rádi také zodpovíme jakékoliv vaše případné otázky.

A na závěr tohoto úvodníku bych chtěl ještě jednou poděkovat za váš zájem o oslavu 25. výročí založení knihkupectví, která proběhla dne 15. 1. 2016. Při této příležitosti jsme též vylosovali poslední, 25. výherce průkazky Kruhu Hledající. Předchozích 24 průkazek se losovalo vždy z přihlášených příjemců našich e-mailových novinek. Děkujeme za Vaši přízeň

Jan Jelínek

---

## **Knihkupectví Hledající**

zázemí kamenného obchodu – knihy inzerované na internetu máme fyzicky v prodejně v Praze připravené k osobnímu odběru či odeslání

---

<sup>1</sup><http://knihy.hledajici.cz/antikvariat.php> nebo <http://www.hledajici.cz/sleva.htm>

# Meditace nad knihami

## Jan Zahradník Havelka: Cesta z deprese

Wikina 2015, kód WI006

Velmi zajímavá kniha nekonformního psychoterapeuta, kterou rád doporučuji. Hledání kořenů našich nespokojeností nemusí být zdaleka snadné. Nemusíme přímo propadat depresím, prakticky každý však máme v sobě zasuté nedořešené věci, stíny, negace a zlosti, na které se bojíme pohlédnout. Pokud se toho však odvážíme, a kniha v tom lidsky a nenásilně pomáhá, uvězněná energie se uvolní a my se budeme moci přestat zabývat podvědomou snahou stíny zadržovat uvnitř, která nás obvykle stojí nemálo sil.

Kniha myslí i na situace, kdy jsme v takové nepohodě, že se nedokážeme k některým postupům (např. rituálu „přijetí“) přinutit. Proto nabízí i záchranné mechanismy - v tomto případě např. „okusování ega deprese“, což spočívá v jediném - postavení se depresi čelem (!) a nechání působení našeho rozpoložení na nás samé - na ego. Je to náročné, nicméně se to může stát tím prvním krokem ze zablokovaného stavu, po němž již mohou následovat další techniky.

Autor dále diskutuje nad současným pojetím „morálky“, která je poplatná velkým tabu, zakořeněným v průběhu posledního tisíciletí rozporuplného vládnutí církve, s jejími dogmaty, inkvizicí a dalšími perzekucemi. Kdo si myslí, že nás tyto záležitosti již neovlivňují, velice se mýlí. Podvědomý strach např. z toho „žít svou vlastní cestou“ má často kořeny právě zde. Místo morálky dává autor přednost pojmu „čistota“, kterou spojuje s vnitřní hlubinnou touhou, kterou k nám promlouvá duše a volá nás k plnění jejího záměru.

Možná jsem informace mírně vytrhl z kontextu - kniha se zabývá i mnoha jinými tématy, nicméně mě osobně značně oslovila a myslím, že může být užitečná pro mnohé další...

## Helena Zelenková: Hra na život a na smrt

Vodnář 2015, kód VO180

Co je v životě nejdůležitější? Co nás nejvíce ovlivňuje a zabraňuje žít v souladu se svou podstatou, se svou duší? Paradoxně se ukazuje, že je to často strach. Strach ze selhání, strach z opuštění, strach ze smrti. A právě posledně jmenovaný bývá často kořenem všech ostatních. Teprve přijmeme-li smrt, připustíme-li si ji, přestaneme před ní utíkat, teprve potom začneme pomalu mít odvalu podívat se životu do očí.

To se snadno řekne, ale hůře realizuje. Jedním ze spojovacích mostů může být starost o umírající, které se s přibývajícím věkem málokdo vyhne. Často nám tato starost může připadat nad naše síly a rádi bychom ji předali institucím. Avšak častým přáním umírajících, přestože se ho obvykle neodvažují vyslovit, je umírání v kruhu nejbližších, doma. A ačkoli je to zkouška těžká, je zároveň obohacující.

Umírající nás může vzít „na kus cesty s sebou“ a my můžeme mnohé pochopit. Další takováto příležitost se nám naskytne často až při vlastní smrti. . .

Přestože jde o téma velmi těžké, je kniha naopak velmi optimistická a může nás velmi obohatit. Při jejím nedávném křtu, na kterém jsem měl možnost být, promluvily tři sudičky - smrt, život a láska. Za doprovodu mystické hudby na harfu a zpěvu šlo o nezapomenutelný zážitek, ostatně jako z knihy celé.

## Marie Madeira: Velryba a muži nové doby

Cloud 9 2015, kód NP006

*Ze starého se rodí nové a my potřebujeme údiv a oči malého dítěte, abychom zachytili krásu nového - rozeného naším srdcem. Potřebujeme slova, abychom vše pojmenovali a skrze pojmenované se rozpomněli na své Já, na svou podstatu.*

*Naše tělo je chrámem naší duše. Je jako hudební nástroj, který je příliš cenný na to, aby na něj hrál někdo jiný než my sami, aby mu někdo rozuměl více než my. Jemně ho uchopme a ponořme se do něj! Udělejme to prostřednictvím psaného textu, kreslených obrázků a v neposlední řadě hudby. Bez ní by nemohla zaznít hluboko v nás naše vlastní cesta a její tóny. Cesta - záměr naší duše.*

*Panna, Matka, Čarodějka, Ta, co mluví s bohyní, Vědma, Král, Bojovník, Mág, Milovník... Všichni jsou ukryti hluboko v nás. A je to právě naše fyzické tělo (a skrytá mnohodomenzionalita v něm), které je vstupní branou pro zrod nového. Našeho pravého Já.*

Nahlédneme do různých technik pro rozvoj osobnosti směrem k celistvosti. Šamanská cvičení, práce se živly, ženské a mužské archetypy. Příložen CD s meditacemi a doprovodnou hudbou.

## Viliam Poltikovič: Brána smrti

Maitrea 2015, kód MI134

### Strach

Všechn náš strach se odvíjí ze strachu ze smrti. Smrti se bojíme a přitom o ní víme tak málo a tak málo se jí zabýváme. Na druhé straně se denně setkáváme se smrtí v médiích. Co to s námi dělá?

Psychotherapeutka dr. Jitka Vodňanská v sobě spojuje západní vědu i východní spiritualitu.

J.V.: Smrt je všudypřítomná a strach ze smrti prostupuje veškerý život, aniž si to uvědomujeme. Je to vidět v různých situacích - když vezmu ty krajní, kterým říkáme fobie, tak všechny druhy fobií končí strachem ze smrti. Kde není smrt zpracovaná, tak je stabilně přítomen strach z konečnosti a smrti. Pro mě je pochopitelný strach z toho, že člověk bude úplně sám, že jdeme do něčeho neznámého. Při všech transformacích je toto klíčovým bodem strachu, že budu muset tou transformací procházet sama.

Jedna z příčin utrpení je lpění na svém životě a životě blízkých. Mám silný zážitek z Barmy, z kláštera, kde jsem meditovala. Sdílela jsem místnost s jednou

lékařkou, které zemřel manžel. Šla jsem jí kondolovat a ona se na mě soucitně podívala a řekla: „Ty jsi ještě vůbec nic nepochopila“. To byla lekce. A potom mému učiteli zemřel otec a my „Západáci“ jsme ten den nechtěli k němu jít na tzv. interview, to znamená ptát se ho, radit se, jak probíhají meditace a tak, a sdělili jsme mu, že dnes k němu nepůjdeme. On se ptal, proč a my řekli: „Protože ti zemřel otec.“ Ale on oznámil: „Můj otec zemřel velmi klidně“. To byly dvě úžasné lekce. Protože tam je smrt přirozená, viděla jsem to i v Nepálu, v Indii... (str. 115)

## Kryon: Cesta domů (Kniha 5)

Wikina 2015, kód WI005

Když Mike vstoupil, užasl nad tím, co spatřil. Uvnitř byla ta stavba obrovská! Zdálo se, že pokračuje do nekonečna, přesto zvenku vypadala skromně a prostě. Vzpomněl si, že původní anděl řekl, že věci nejsou vždy takové, jaké se zdají být - a toto bylo zřejmě součástí podivné nové reality jeho uvědomění. Mike přemýšlel o tomto novém vnímání. Mělo to nějaký hlubší význam?

Mike krácel za andělem obrovskými chodbami Domu map. Vnitřek připomínal knihovnu nejvyššího řádu, možná nějakou známou, která je k vidění v Evropě, kde jsou uloženy důležité historické knihy všech druhů. Nicméně místo knih byly na policích desítky tisíc malých dřevěných otvorů podél zdi - každý z nich obsahoval něco, o čem se Mike domníval, že by to mohly být svitky. Zdálo se, že i směrem nahoru se zdi táhly do nekonečna, a otvory byly na obou stranách každé chodby, do které vstoupili. Zatím ty otvory neviděl zblízka, ale mohly v nich být mapy, protože to naznačovalo jméno domu. Ale proč tolik? Cesta obrovskými místnostmi vypadala nekonečná a po celou dobu nepotkali ani jedinou živou duši.

„Jsme tu sami?“ zeptal se Mike. Anděl se na něj obrátil a zahihňal se.

„Přijde na to, co myslíš tím "sami". Díváš se na smlouvy každé lidské bytosti na planetě.“ Anděl opět pokračoval v cestě... (str. 48)

## Pema Chödrön: Místa, která vás děsí

Synergie 2015, kód SY219

Například i v hněvu, který je tvrdý jako křemen, obvykle nalezneme strach, pokud agresivně nahlédneme pod povrch. Pod masivností hněvu se nachází cosi velmi syrového a bolavého. Za obranným postojem je nechráněná povaha bódhičitty se zlomeným srdcem. Než bychom však tuto křehkost pocítili, máme spíše sklon se uzavřít a před bolestí se chránit. To, že se uzavíráme, není až takový problém. Důležitou součástí výcviku je koneckonců to, že se dostáváme do bodu, kdy si uvědomujeme, že tak činíme. Prvním krokem, který při rozvíjení milující laskavosti děláme, je uvědomit si, že mezi sebe a druhé stavíme překážky. Toto soucitné poznání je nezbytné. Dokud nepochopíme, aniž bychom soudili, že zatvrzujeme své srdce, neexistuje možnost, jak takový krunýř rozpustit. Když k rozpouštění krunýře nedojde, milující laskavost bódhičitty nemůže nikdy proniknout dál. Stále totiž překážíme své vrozené schopnosti milovat bez podmínek... (str. 67)

Ryzí esenci statečnosti je život bez sebeklamu. Avšak podívat se zpřímá na to, co děláme, není jednoduché. Vidět se zřetelně je zpočátku nepohodlné a trapné. Když u sebe rozvíjíme jasné zření a vytrvalost, vidíme věci, které bychom raději popřeli - odsuzování, malichernost, aroganci. Nejsou to hříchy, ale dočasné zvyky naší mysli, se kterými se dá pracovat. Čím lépe je poznáváme, tím více ztrácíme svou sílu. Tímto způsobem přicházíme k důvěře, že naše základní přirozenost je zcela nekomplikovaná, prostá zápasu mezi dobrem a zlem... (str. 109)

Jsou lidé, kteří nemají strach z hloubky svého smutku: klesají hluboko do svého zármutku, až na samé dno, s čelem jako kůra staletých stromů, oči plné slz, které nechají volně padat k Zemi a jen tiše přijímají tento stav. Půda potřebuje vodu. Smutek je branou a jejich slzy klíčem k otevření místa zázraku, který byl dlouho držen pod zámkem. A když se otevře, v ten okamžik zase začíná rezonovat bubnování jejich srdce s tepem přírody a vstávají opět ze Země, zas a znovu, každý den, od začátku.  
*ED005 Ester Davidová: Vztahová sinusoida*

## **Pavla Soletka Krátká: Pohrátky aneb cesta pavoučka Vincka**

Elmavia 2015, kód EL009

Třináct pohádkových příběhů vás zavede na různá místa naší překrásné a pestré planety Země. Průvodcem vám bude kouzelný pavouček Vincek, jehož velkým snem je objevovat a poznávat. Příběhy jsou velmi různorodé, něco je ale přeci jen všechny spojuje - hrátky se slovíčky, zvukomalebnost, poznávání zvuků, slov a vět z různých jazyků, láska ke všemu a všem. Za každou pohádkou najdete pavučinku nápadů, sadu inspirativních aktivit k příběhu.

Kniha je určena dětem od 3 let a jejich dospělým průvodcům. Je určena pro rodiny i dětské kolektivy. Je vhodnou pomůckou k multikulturní, jazykové a environmentální výchově.

## **Katka Balcarová: Místo vejce banán - nejen Vegan-ská kuchařka**

Cellula 2015, kód CL003

Že nejíme maso, lidé většinou chápou. Často se nás ale ptají, proč odmítáme mléko a vejce. K vyrazení mléka a vajec jsme se rozhodly poté, co jsme se dozvěděly, jaké celoživotní utrpení se skrývá za mléčným a vaječným průmyslem. Pro hlubší pochopení problematiky určitě doporučujeme filmy uvedené v kapitole Dobré zdroje informací, zejména desetiminutový snímek „Farm to fridge“, nominovaný na Oscara. Toto i další videa najdete na [www.youtube.com](http://www.youtube.com). Kromě čistě rostlinné stravy veganství zahrnuje odmítání koženého oblečení, kosmetiky testované na

zvířatech nebo kosmetiky a drogerie, která obsahuje živočišné složky. Přirozenou součástí života vegana je samozřejmě třídění a minimalizace odpadu a nevyužívání jednorázových vychytávek dnešní doby.

Veganství také přispívá k zanechání menší ekologické stopy. Podle studie provedené v roce 2002 kus země, který užíví jednoho všežravce, užíví 14 vegetariánů a 50 veganů. A protože máme rády i samy sebe, tak nás velmi těší, že veganství je také velmi dobrou prevencí mnoha civilizačních chorob jako je cukrovka, rakovina nebo ateroskleróza... (str. 3)

## **Kerstin Simoné: Thovt na každý den**

Anch books 2015, kód AB054

Třetí stupeň: Každodenní aktivizace vnitřního nastavení

Človče, věz, že základním předpokladem dokonalého vnitřního nastavení a postoje je zvládnutí brány sebelásky. A to se nedá bez upřímného a láskyplného poznání a pochopení vašeho skutečného Já. Uvědomte si, že nádoba vaší duše, váš jedinečný „dopravní“ prostředek, vás v bezmezné lásce nese úrovní hustoty a hmoty. Bez fyzického těla byste nemohli poznávat, co si přeje a plánuje vaše duše. Vězte, že vaše tělo, tento váš „dopravní“ prostředek, plní bez jakéhokoliv hodnocení všechny vaše touhy a dohody, které jste uzavřeli. Tělo nesoudí a nehodnotí, je takové, jaké je - dokonalé a unikátní. Vězte i to, že jeho vzhled a vlastnosti jsou výsledkem nejhlubších a nejčistších tužeb vašeho pravého Já. Ačkoliv muselo a musí častokrát velmi trpět, neboť jej trýzní vaše neustálá nespokojenost. Buďte k němu láskyplní a milujte jej. Tento chrám vaší duše vskutku bezvýhradně plní každou vaši i tu nejsubtilnější touhu... (str. 77)

## **Ester Davidová: Vztahová sinusoida**

vlastní náklad 2015, kód ED005

„Člověk se může dostat do vyšší světa, jen pokud si prožil ten nižší. Můžete dosáhnout vyššího světa, jen pokud jste prošli vši agonii a extází toho nižšího. Dřív než se lotos stane lotosem, musí se prodat bahnem - a to bahno je náš svět.“  
/Osho/

**19. července 2014**

Jasmínko. Poslední půlrok často řeším s ženami v terapii jejich ženství. Mnoho z nich si ve svých životech prošlo velice traumatickými zkušenostmi. Včetně znásilnění a zneužívání svými nejbližšími. Tyto příběhy ani mě, terapeutku, nechávají chladnou. I když vím, že všechno má jakýsi smysl i důvod. Nedávno mi přišel dotaz na e-mail od jedné ženy.

„Esterko, jak si vysvětlujete takové ty případy, kdy je uneseno dítě a následně se dozvídáme, že bylo znásilněno a poté zabito, navíc svým vlastním příbuzným? Víte, mě vždy oblije takový strach, taková hrůza, a to ještě ani nemám vlastní děti, ale malého bratra. Myslíte, že jsem na dobré cestě, když si sama pro sebe

vysvětluji, že my prostě nevíme, co za tím vším stálo? Jak se na to díváte vy, když pracujete s lidmi? Děkuji za váš názor. Renáta“

„Reni, ani mě takové činy nenechávají chladnou, zvláště nyní, když mám sama dítě a ještě k tom děvče. To víte, že se ve mně pokaždé, když se o něčem takovém dozvím, ozve starý hlas ega a jakési touhy po pomstě a nepříjemný pocit z toho činu. Leč, když se na to podíváme i z té druhé strany, nic není náhoda...“ (str. 35)

## **Josef Drábek a František Bardon: Pomůcka k introspekci**

Vodnář 2015, kód VO179

### **Nectižádostivost**

Jsou určité příčiny, které nás dráždí k projevům ctižádostivosti. Například: Rád bych se pochlubil nějakou svou odbornou znalostí určitých problémů před svými bližními, abych za to sklídl pochvalu, uznání, odměnu, úctu a lásku. Jsem naplněn ctižádostivostí, aby mě ostatní zdravili dříve, nežli bych já pozdravil je. Má ctižádostivost mne vede k tomu, abych se něco dobře naučil a abych se něco dobře naučil a abych potom zase sklízel pochvalu a uznání, úctu, diplom atd. To vše si člověk musí nejprve jasně uvědomit, aby se v tomto směru stával opačným, tj. nectižádostivým. Jasně říká moudré ponaučení: Kdo požaduje a dostává odměny od tohoto světa, nemůže je obdržet od světa neviditelného v daleko vyšších, významných formách... (str. 131)

## **Bezplatná půjčovna - jak to funguje**

Často se nás ptáte, jaké knihy si vlastně můžete vypůjčit. Je to velmi jednoduché - všechny knihy, které zakoupíte v antikvariátu můžete do 3 let vrátit. Pokud je navíc vrátíte ve stanovené bezplatné lhůtě (tj. studenti a členové Kruhu Hledající 28 dnů a ostatní 14 dnů), dostanete celou zaplacenou částku zpět (půjčovné je nulové). Podmínkou je platba v hotovosti (při platbě kartou bezplatné období není). Knihy můžete vrátit i později (nejdéle však do 3 let) - v tomto případě však již z vrácené částky strháváme půjčovné (10 až 30 % z plné ceny knihy + 3 Kč).

A co je též výhoda - knihy vracet nemusíte, můžete si je ponechat - jsou totiž zaplacené a vaše. Nemusíte se tedy předem rozhodovat, zda si knihu ponecháte nebo pouze přečtete a vrátíte. Nejvýhodnější je pak nakupovat v období výprodeje antikvariátu (tedy např. v únoru či květnu), protože v případě ponechání si knihy zaplatíte méně. Není to lepší než klasická knihovna? Tak přijďte!

## **Méně běžné způsoby dodání**

Kromě obvyklých způsobů dodání jako je zaslání na dobírku, po platbě předem či osobní vyzvednutí nabízíme i řadu méně běžných způsobů. Některé z nich zde

popíšeme podrobněji. Způsob dodání volíte při dokončování objednávky v internetovém obchodě. V některých případech (např. podle velikosti zásilky) nemusí být všechny způsoby dodání k dispozici.

- **platba na fakturu** (po dodání zásilky) - Tento způsob platby umožňujeme stálým zákazníkům (obvykle již počínaje druhou zásilkou); zásilku po objednání ihned odesíláme s tím, že při převzetí za ni nic neplatíte; úhradu provedete sami do 14-ti dnů od převzetí zásilky (nejčastěji převodním příkazem či poštovní poukázkou).
- **obyčejný dopis** - Pro případ malých zásilek (s cenou knih do 150 Kč a tloušťkou do 2 cm) máme připravenou specialitu, kterou asi jinde nenajdete: zaslání obyčejným dopisem s velmi nízkým účtovaným poštovným (30 Kč). Snažíme se tak vyhnout paradoxu, kdy cena poštovného může převýšit vlastní cenu knihy. Způsob platby je na fakturu (obdobně jako v předchozím bodě). Tento způsob dodání je postaven na vzájemné důvěře, neboť u obyčejných dopisů nelze dodání prokázat a zasíláme je na naše vlastní riziko. Přesto se zaplacenost zásilek pohybuje okolo 99 %, což je velmi slušný výsledek, za který je nutno poděkovat.
- **výdejní místo Vltavská-C** - V pravidelném týdenním rytmu převážíme zásilky do spráteného výdejního místa Trigon, jenž sídlí v nejbližším domě od výlezu z metra Vltavská - je to necelých 100 m. Zásilky jsou k vyzvednutí vždy od středečních 17 hodin. Zpracujeme všechny objednávky, které nám dorazí do úterý a obvykle i ty ze středečního dopoledne. Na vyzvednutí máte 2 týdny (do přespříští středy, 12 hodin). Otevírací doba výdejního místa je 10-18 hod. v pracovní dny. Zároveň se můžete, máte-li trochu času, porozhlédnout po prodejně Trigonu. Zaměření jsou především na hermetismus, alchymii a podobné obory, ale také na umění s rozsáhlou antikvární částí. Podpořme se tedy navzájem.
- **kurýr po Praze** - snižujeme limit na 500 Kč - Zásilky nad 500 Kč si můžete nechat doručit kurýrem za stejnou cenu jako je poštovné na dobírku (100 Kč). Doručujeme vždy v pátek v podvečer (od 18 do 21 hodin). Nezapomeňte prosím uvést svůj kontaktní telefon do poznámky pro snazší domluvu.
- **vyzvednutí na festivalu Evolution** (18. - 20. 3. 2016) - Zásilku připravíme k odběru u našeho stánku na festivalu, kde si ji můžete vyzvednout v libovolný ze dnů konání festivalu.

---

## 17843 PL069 HY012

i takto úsporně může vypadat vaše SMS-objednávka na dvě knihy<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup>pětimístné zákaznické číslo najdete např. nad adresou na Zpravodaji nebo na každé faktuře; objednáací kódy knih jsou uvedeny ve Zpravodaji i na internetu; pošlete na tel. 776 453 310



# Rozhovor s Ester Davidovou

(regresní terapeutkou a autorkou knih)

**JJ:** Vaše knihy jsou velice osobní sondou do hlubin života, se kterými se setkáváte při regresní terapii. Povězte prosím, jaké okolnosti Vás k této nevšední technice dovedly.

**ED:** V mých knihách dávám čtenářům nahlédnout nejen do příběhů svých klientů, ale také do mého vlastního života a dělím se s nimi o mé vlastní zkušenosti. A právě můj vlastní životní příběh mě dovedl k této technice, která mi pomohla rozuzlit a pochopit nejen to, co se mi v životě dělo, nalézt příčiny mých problémů, ale zejména pochopit sebe sama. Regresní terapie mě navedla na cestu seberealizace a později i k pomoci druhým lidem na cestách jejich.

**JJ:** A jak vznikl popud k napsání knih? Žádali Vás o to klienti nebo to přišlo jaksi „zevnitř“?

**ED:** Již od dětství jsem ráda psala a tvořila. Bavila mě literatura a historie. Byla jsem dítě „s bujnou fantazií“ a svým způsobem i „psycholog a psychoanalytik“ a tohle všechno přispělo k tomu, co dělám nyní. Když začala fungovat sociální síť - facebook, a já již nějakou dobu pracovala s lidmi a měla ve své terapeutické sbírce mnoho příběhů, napadlo mě, předávat je dále formou krátkých článků. Následovaly pozitivní odezvy a lidé mi děkovali, že jim i touto cestou pomáhám mnohé pochopit. A v tu dobu mě můj nejlepší přítel Igor dovedl k myšlence příběhy sepsat a přidat k nim i ten svůj vlastní, prostřednictvím knihy. A tak se také stalo. Jen mě mrzí, že se Igor vydání mé první knihy Karmická sinusoida nedočkal. Zemřel při tragické autonehodě těsně před jejím vydáním. Velice mě to zasáhlo a knihu jsem ještě než šla do tisku, doplnila o kapitolu „Smrt mého nejlepšího přítele.“ Tímto mu ze srdce děkuji. Bez něho by má první kniha vůbec nevznikla. A ty další také ne :-)

**JJ:** Doufám, že správně předpokládám, že Vy osobně jste zažila tolik, že o reinkarnaci nepochybujete vůbec. Co byste však poradila těm, kteří věří, že život smrtí opravdu končí?

**ED:** Zřejmě bych pochybovat neměla. Ovšem někdy se i menší pochybnost vloudí. Na své cestě seberealizace jsem pochopila, že držet se jedné víry a jednoho přesvědčení nevede nikam. Víte, „co my jen víme?“ Těmto lidem bych poradila, aby svůj život žili tak, jako by byl ten poslední. Žili tady a teď, v přítomnosti, užívali si každického okamžiku a neřešili co bylo a bude. Neublížovali sobě a ani ostatním. Měli sami sebe rádi a byli sami sebou. To stejné bych poradila i těm, co v reinkarnaci věří.

Na své cestě seberealizace jsem pochopila, že držet se jedné víry a jednoho přesvědčení nevede nikam. Víte, „co my jen víme?“ Těmto lidem bych poradila, aby svůj život žili tak, jako by byl ten poslední. Žili tady a teď, v přítomnosti, užívali si každického okamžiku a neřešili co bylo a bude. Neublížovali sobě a ani ostatním. Měli sami sebe rádi a byli sami sebou. To stejné bych poradila i těm, co v reinkarnaci věří.

**JJ:** Myslíte, že duše se často vtělují po určitých skupinách opět znovu najednou? Nutí je k tomu hlavně nedořešené vzájemné karmické vazby?

**ED:** Spíš bych to viděla tak, že tyto skupiny pojí stejná energetická vibrace a proto si mají odžít to, co je pro všechny „ústředním tématem“ určité reinkarnace. Pak se tyto společné struktury oddělí a každý si může jít svou vlastní, individuální cestou. Ale již ne ve hmotě, tedy na této planetě. I když... co my jen víme? :-)

**JJ:** Moje představa je, že v současném životě nemáme otevřené vzpomínky na předchozí vtělení z důvodu, abychom reagovali na přicházející situace opravdově, podle svého přesvědčení, a ne jenom z pozice ukázněnosti a strachu z karmických následků. Nenarušuje se, za této situace tedy formou regresní terapie, popisovaný proces? Není to jakási zakázaná nebo nevhodná „zkratka“?

**ED:** Kdyby tady ta možnost neměla být, tak tady není. Kdo určuje, co je správné nebo špatné? Lidé se v této době učí jít cestou k větší zodpovědnosti sebe sama a také naslouchat svým pocitům a intuici. Pokud někdo přijímá regresi jako možnost růstu, je připraven. Ten kdo není, najde si jinou cestu. V regresi se člověku „ukáže“ pouze to, co má, na co je připraven a co je schopen zpracovat. Navíc s každým člověkem pracuji jinak a propojuji regresní techniku i s jinými technikami. Lidé si myslí, že regrese spočívá v tom, vidět za každou cenu své minulé životy, ale tak to není. Někdy není třeba se vždy „hrbat“ v minulosti. S mnoha lidmi pracuji formou určitých technik i jinak. Třeba formou psychoanalýzy. Spousta lidí si na základě nevědomosti a neznalosti vytvořili o regresi různé předsudky. Když se vás zeptám, zda si vzpomenete na svou poslední dovolenou, co mi odpovíte? Pokud netrpíte nějakou psychickou poruchou, věřím, že si vzpomenete. A vidíte, vrátil jste se zpátky v čase. Takže jste se dostal do regrese. Vždyť všichni prožíváme regresi nespočetněkrát za den. Vzpomínáme na minulost. Akorát s tím rozdílem, že mnozí neumí s minulostí pracovat. Nejsou schopni sebereflexe, zanalyzovat ji, rozeznávat a nacházet v ní příčiny a souvislosti a brát si z ní ponaučení. A já, jakožto jejich průvodce, je to učím.

**JJ:** Jak dlouho se podle Vašeho poznání zpracovávají kruté fatální zkušenosti z velmi vzdálených vtělení? Mám na mysli třeba úkladné vraždy, upálení, zaldění za živa... Kdy je jejich vliv vyčerpán?

**ED:** Záleží na rozhodnutí každého člověka. Rozhodnete li se být šťastný a nebýt v roli oběti, tedy vyjít z ní, může jít pouze o pár minut.

**JJ:** Lze z karmické předurčenosti nějak vystoupit? Třeba dobrovolně pochopit, pokud to může být tak snadné?

**ED:** Na vaši otázku, odpovím otázkou. Co je karmická předurčenost? Karma je pouze forma příčin a následků, kterou si vytváříme sami. Nikdo nám ji neurčuje. A u každého je proces pochopení různý. Někdo pochopí v současném životě, někdo k tomu dojde až v životě dalším. Vše je relativní. Pokud pochopíme a rozhodneme se, můžeme z ní vystoupit třeba hned :-)

**JJ:** Mohla by fungovat kromě regrese (jako sestupu do minulosti) i progresse (posunutí do budoucnosti)? Mohla by odrážet jakousi „pravděpodobnou“ skutečnost? Máte s tím nějaké osobní zkušenosti?

**ED:** Ano mám a píši o ni i ve svých knihách. Progresi beru spíš jako cestu a nelze jí aplikovat na každém. Sama poznám, zda je člověk připraven si jí projít. Jde spíš o jakési nasměrování a funguje pouze u lidí, kteří se rozhodují. Nejen, že jim progresse snadněji pomůže v rozhodování, ale vidina lepší budoucnosti je může

příjemně namotivovat k práci na sobě. Mnohým progresu pomohla daleko více, než regrese.

**JJ:** Myslíte, že čím vyspělejší duše, tím těžší osud? Můžeme si před vtělením vybírat úroveň obtížnosti „probírané látky“?

**ED:** To si nemyslím. I vyspělá duše si může pro svůj vývoj vybrat krásný a snadný život. Tím jsem vlastně odpověděla na vaši první otázku :-)

**JJ:** Není-li to příliš zjednodušující a je-li otázka srozumitelná, upřednostnila byste podle zkušeností z regresí „zamilovanost“ před „láskou“? Tj. následovat „volání duše“, i když klasická morálka vyzývá k „odpovědnosti“?

**ED:** Z vlastní zkušenosti vím, že nejdříve si musíme projít právě těmi „karmickými, těžkými vztahy“, které nazýváte „odpovědnými“ a na kterých se máme mnohé naučit, abychom se mohli posunout. Ovšem neoddělovala bych od sebe lásku a zamilovanost. Pokud se zamilujeme sami do sebe - zdravě, jsme schopni mít lásku ke každému člověku. Přestaneme chtít mít, vlastnit a ovládat. Chtít vztah za každou cenu. Všechno musí začít u nás samotných. Teprve potom jsme schopni následovat volání duše.

**JJ:** Na závěr se zeptám jako klasický knihkupec: máte nějakou knížku rozečtenou na Vašem nočním stolku?

**ED:** Ano, mám. Dokonce tam nejdete knihy dvě :-). Jedna je má vlastní, třetí kniha Vztahová sinusoida - Příběh pro Jasmínku. Čtu ji proto, abych si zrekapitulovala mou poslední tvorbu a lépe tak navázala na tvorbu další, čtvrté knihy a taktéž i z důvodu jakési osobní rekapitulace a vnitřního posunu :-)

Druhou knihou je Eleonora Akvitánská - Vláda lvů od Mirelle Calmel.

**JJ:** Děkuji Vám za rozhovor.

únor: antikvariát – sleva 50 %  
březen: výkup vzácných knih za 50 %  
květen: antikvariát – sleva 50 %

## Prodej knih s možností vrácení (ve zkratce)

- do 3 let můžete vrátit každou knihu u nás zakoupenou „s razítkem“; zpět dostanete **původně zaplacenou částku sníženou o půjčovné**
- půjčovné má tři stupně: při vrácení do měsíce činí 10 % plné ceny knihy, do 2 měsíců 20 % a při pozdějším vrácení 30 %; + vždy 3 Kč manipulační poplatek
- razítko s přírůstkovým číslem dostanete do nové knihy na přání v prodejné; ve všech antikvárních knihách jsou razítka již automaticky; je-li od daného titulu k dispozici kniha antikvární, nelze zařadit knihu novou

## Výkup za zaručené ceny (ve zkratce)

- všechny knihy, které jsme kdy prodávali (a máme je tím pádem v databázi) také vykupujeme (nezáleží na tom, kde a kdy jste je zakoupili)
- výkupní ceny činí 5 až 30 % poslední známé prodejní ceny (cenu ovlivňuje, zda jsou knihy námi doporučované, a zda jsou přítomny knihy vzácné); přesnou odkupní cenu si můžete spočítat též sami v naší „výkupní kalkulačce“
- výkupy do 20 ks provádíme na počkání za hotové; větší výkupy cca do týdne; u výkupů nad 100 ks se sjednávají podmínky individuálně

# Čtěte časopis MEDIUM,

časopis pro ty, které zajímá vše tajemné, záhadné a neuvěřitelné,  
časopis, který vychází již 25 let, v únoru 1991 vyšlo jeho první číslo.

MEDIUM vychází jednou měsíčně a nabízí vám zajímavé a poučné články z těchto oblastí: záhady, astroarcheologie, duchovní vývoj člověka, channeling, meditace, telepatie, thanatologie, reinkarnace, hypnóza, duchovní léčení, zázračná uzdravení, věštby, astrologie, numerologie, sny, alternativní medicína, byliny, zdravá strava. V časopise rovněž najdete vždy aktuální nabídku knih, zabývajících se uvedenou tematikou. Více na [www.medium.zde.cz](http://www.medium.zde.cz). Předplatné získáte u společnosti A.L.L.production na [www.predplatne.cz](http://www.predplatne.cz). Kromě volného prodeje v novinových stáncích si časopis MEDIUM můžete prohlížet i zakoupit také v elektronické podobě, a to na [www.publero.com](http://www.publero.com).

Chcete být informováni o dění v knihkupectví a nově vyšlých knihách?

Přihlašte se k odběru **e-mailových novinek**

(stačí vyplnit váš e-mail v levém sloupci internetového obchodu).

Novinky zasíláme 2x měsíčně, odběr můžete samozřejmě kdykoliv opět zrušit.

---

Zpravodaj Hledající 1/16, leden - duben. Vychází 3x ročně. Vyšlo v Praze dne 31. 10. 2016. Náklad 4200 ks. Vydal a v L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xu vysázel: Jan Jelínek, knihkupectví Hledající, IČO 12263770, tel. 220 873 250, 776 453 310. Obrázek na obálce: Tereza Jelínková. Evidováno **MK ČR E 11083**.