

## Jan Jelínek - knihkupectví Hledající

Prodejna: Za Pohořelcem 12, 169 00 Praha 6,  
otevřeno: pondělí až pátek 10 - 18 hod., ve středu do 20 hod.  
tel.: 220 873 250, mobil/SMS: 776 453 310, vedoucí: 777 564 458,  
www.hledajici.cz, e-mail: info@hledajici.cz .

Nejbližší číslo Zpravodaje zašleme na požádání jednorázově zdarma.  
Chcete-li Zpravodaj dostávat pravidelně, kontaktujte nás prosím.

Rok se sešel s rokem a na prvním letošním čísle Zpravodaje pomalu zasychá inkoust. I v tomto roce bychom Vás rádi doprovázeli na cestě za pomoci inspirace knihami, které i nás samotné oslovily. Budeme Vám je neúnavně, tak jako dosa-  
vadních 26 let, přibližovat a poskytovat zázemí, kde je můžete v klidu prolistovat a  
v klidu se na ně naladit. Přitom můžete jako studovnu používat naši galerii – pat-  
ro, na kterém je umístěn antikvariát, modrý koberec a stolky s křesílky. V případě  
přání pak není problém ani konvička čaje.

Pokud jste z daleka, také nevadí. Čekají na Vás naše www stránky s rozhovory  
s autory a našimi tipy, zamyšleními v záhlaví stránek či „zlatým fondem“, což je  
seznam knih, které nás obzvláště zaujaly.

Kromě setkání v knihkupectví a na našich webových stránkách se budeme těšit  
též na setkání na již pravidelné akci – **festiválu Evolution**, který proběhne na  
pražském výstavišti v Holešovicích letos v termínu 24. – 26. 3. . Srdečně Vás zveme  
k našemu stánku, kde pravděpodobně, stejně jako v minulých letech, bude největší  
zájem o antikvární knihy se slevou 50 %.

Přeji hezký čas a krásné dny

Jan Jelínek

Chcete být informováni o dění v knihkupectví a nově vyšlých knihách?

Přihlašte se k odběru **e-mailových novinek**

(stačí vyplnit váš e-mail v levém sloupci internetového obchodu).

Novinky zasiláme 2x měsíčně, odběr můžete samozřejmě kdykoliv opět zrušit.

## Ukázky z knih

### Jan Bílý: Další osudy Popelky po svatbě

Maitrea 2016, kód MI 156

*(druhé, rozšířené vydání)*

Za šest let, co stavím konstelace pohádek, jsem už viděl na půl tuctu „Pope-  
lek“. Ve většině z nich se ukazuje podivná dynamika, o které se původní pohádka

nezmiňuje. Ačkoliv v pohádce vystupuje otec Popelky jako laskavý muž, který Popelce přináší tři oříšky, a tak jí splní její přání cesty na zámek, mnohé konstelace naznačily, že má podíl na smrti své ženy, Popelčiny mámy. Pamatuji si konstelaci, kdy zástupkyně za Matku za hrobového ticha a zcela bez obalu pravila: „On mě otrávil.“ Jenomže, jak ještě uvidíme u Šípkové Růženky, to, co se nesmí vědět, o čem se nesmí mluvit, se v každém systému dostává na venek sice nezadržitelně, ale po částech a pokroucené. O to více je to devastující pro celý systém.

Stane-li se v rodině něco hrozného, je oběť (v našem případě je to Matka) téměř vždy spojena s někým, kdo převezme její roli, a tak se postará, aby se na čin nezapomnělo. Samo slovo „oběť“ má dva významy – jednak označuje subjekt nějakého bezpráví, násilí nebo újmy (v tomto případě je v těsném spojení s „pachatelem“), jednak označuje „náboženský úkon, spočívající v zřeknutí se cenných předmětů, zvířat nebo i lidí ve prospěch bohů, duchů či jiných nadpřirozených bytostí“. Tak jako Kristus, který v křesťanské tradici zemřel na kříži, aby vykoupil lidstvo, snažíme se i my vykoupit naše předky, především rodiče, z jejich viny. Děláme to v souladu se zákonem systému, který praví, že cokoli se v systému stane, musí být systémem uznáno, přijato a vyrovnáno. Pokud to neudělají ti, kdo čin či újmu provedli, pokud neuznají svoji vinu a nepřijmou trest, odčiní to jejich děti, vnuci či pravnuci. Jenomže jejich snaha očistit systém většinou nevede k trvalému smíru, ale k trvajícimu utrpení – právě z důvodů, že to dělají nevědomky...

(str. 10)

## Michal Čagánek: Plyšový Buddha

Já jsem Ty 2016, kód SZ 011

Narodil se na palubě letadla, vyrůstal na farmě bez adresy, několikrát málem zemřel, aby se mohl znovu zrodit... Pavel Plyšatý není obyčejný člověk. Snad by takový raději byl, opravdu upřímně se snaží. Marně. Nikdo nedokáže zapomenout na svoji výjimečnost, na božství v sobě, navždy.

Pokud Vaše srdce touží po poznání, potom Vám hrdina knihy bude skvělým průvodcem. Díky svým bohatým životním zkušenostem měl možnost si realitu prohlédnout skutečně ze všech stran. Prozření, jak se věci opravdu mají, přichází, když to očekává ze všeho nejméně. Následně se stává živým důkazem tohoto poznání, které by se dalo stručně vyjádřit slovy: „Je dobré mít cíl. Lepší je v cíli být, nechat ruce pracovat a nohy kráčet...“

Knihla zrála šest let. Nyní je připravena vstoupit do světa. Pomozte jí učinit první krůčky.

## Č'Čchang Li: Sedni si a nedělej NIC

Anch books 2016, kód AB 063

Představme si na okamžik moudrého čínského mistra jako svého učitele v autoškole. Co by nám vštěpoval? Jak se správně zastavit v zácpě a nechat své myšlenky plynout? Nebo jak se s autem i v hustém provozu pohybovat jako ryba ve vodě?

Pokud by byl za volantem mistr Li, určitě by tomu tak bylo. Naprosto uvolněný a s moudrým úsměvem na rtech.

Mistr Li učí umění uvolnit se. „Už staří Číňané považovali dosažení klidu za svůj nejdůležitější cíl,“ vysvětluje. Princip wu wei vycházel z toho, aby člověk nic nedělal, ale všeho dosáhl – jednal bez jednání neboli – jak by to vyjádřili filozofové: pokud se chceme dostat bezpečně ke břehu, měli bychom k tomu využít proud řeky.

Klid vyžaduje cvik a správné postoje podobně jako hra na klavír či řízení auta. Čím více cvičíme, tím snáze se nám daří.

Cesta k meditaci začíná uvolněním. Zní to jednoduše, ale co je ve skutečnosti uvolnění? Nepřítomnost napětí? Nikoliv. Uvolnění je spíše aktivní. Znamená to protahovat se a rozšiřovat: asi tak, jako se napřimuje stonek květiny ve chvíli, kdy ji zalijeme...

(z předmluvy autora)

## **Kryon: Nový začátek - Nové tisíciletí (Kniha 9)**

Wikina 2016, kód WI 010

### **Kruh energie**

Existuje kruh energie, který působí na planetu a ovlivňuje ji. Je vytvořený téměř výhradně tím, co dělají lidské bytosti coby kousky Boha krácející po této Zemi v dualitě. Není zde souzení, protože nic takového není. To vám říkáme stále dokola. Netýká se to práce – kdo ji odvedl správně a kdo ne. Netýká se to vašeho společenského statusu – kdo se stal lídrem a kdo ne. Je to o řešeních. Co jste v poslední době vyřešili? Co jste v poslední době objevili? Které duchovní a interdimenzionální věci, o kterých jsme vám říkali, jste pochopili a udělali z nich součást svého života? Kolik z vás je dnes klidnějších než před rokem nebo před dvěma? Kolik z vás se více raduje? Kolik z vás dokáže vyvolat tyto pocity svou vůlí, dokonce i tváří v tvář bolesti, zármutku, utrpení či hluboké empatii?

Rád bych vám řekl o kruhu energie. Když řešíte problémy, když děláte určité druhy duchovních věcí, když se stanete interdimenzionálními a začnete se spojovat s Duchem a loupat cibuli duality, abyste objevili své božství uvnitř, pak je uvolněna energie. Tuto energii jsme v minulosti nazvali mnoha jmény, ale je to energie božské lidské bytosti, která na Zemi odvádí práci formou řešení. To vám může znít divně nebo zvláštně, ale v den, kdy bude vaše skutečné energetické pole vědomí prozkoumáno vašimi vědci, to může začít dávat smysl...

(Str. 195)

## **Kerstin Simoné: Thovt, křišťálová čakra**

Anch books 2016, kód AB 060

Jak bolestivé je sledovat, co se dennodenně odehrává na vaší planetě! Jak bolestné je dívat se, co se děje se zvířecími dušemi na této úžasné úrovni bytí! Kolik lidí, kteří se již řadí mezi „probuzené“, v této věci stále činí rozdíl a svoji závislost

a požívání masa těchto milujících bytostí omlouvají, ba hlavně jejich maso považují za „chutné“? Kolik z vás si stále ještě myslí, že vám taková strava prospívá? Prý když se pokřičujete a poděkujete zvířeti za jeho smrt, kterou způsobila vaše touha po jeho mase, se osvobodí od negativních energií? Kolik z vás si říká, že koneckonců i samotná zvířata se živí jinými zvířaty, a k nim se přirovnává, jelikož je mnohem pohodlnější si to takhle omluvit? Kolik z vás srovnává konzumaci masa s konzumací rostlinných plodů vaší krásné planety a tvrdí, že i zelenina a ovoce mají vědomí, a tím pádem je také zabíjíme?

Naštěstí mají světelné plody živoucí bytí, neboť naplňují vaše hmotné tělo důležitými informacemi a biotickými látkami. Zde bych chtěl ještě jednou stručně poznamenat, že na vaší planetě existuje několik bytostí, jež se vzdaly i těchto plodů a žijí bez jakékoliv hmotné stravy. Putujete však po vaší úžasné planetě se všemi smysly a vaše báječné tělo máte proto, abyste se z těchto plodů těšili a sytili se jejich vysokofrekvenčními energiemi. Uvědomte si, že z půdy vaší úžasné planety vyrůstají díky slunečnímu záření, čímž plní vaši pozemskou hmotnou schránku i vaše světelné tělo životně důležitými frekvencemi. A ty byste měli přijímat se všemi smysly, jež máte k dispozici! Má to svůj význam a účel, proč je vaše tělo přizpůsobeno úrovni hmoty, jinak by se Prvotní zdroj musel dopustit omylu. Nemyslíte? Skutečně je pouze na vás, zda se i těchto plodů zřeknete, ačkoliv samotná rezignace na stravu pro pozvednutí vašich tělesných vibrací nebude stačit. K tomu je zapotřebí ovládnutí hmoty a mistrování situací i zkoušek, které jsou její součástí. Vše je však jenom na vás. Jste svobodní!

(str. 27)

Pokora není falešná poníženost, ale souvisí s poznáním vlastní zranitelnosti a omylnosti. Je známkou soucitu. Milosrdenství je nejvyšší soucit. Je poznáním vlastních slabostí. Milosrdenství není změkčilost ducha, ale přijetí vlastních bolestí a stínů. *SP 015 Pavel Špatenka: Utajená síla*

## C. G. Jung: Duch Merkurius

Malvern 2016, kód ML 142

Pozoruhodné je, že německá pohádka tohoto ducha zakletého do láhve označuje jménem pohanského boha Merkura, který byl vnímán jako identický s německým národním bohem Wotanem. Zmínka o Merkurovi puncuje pohádku jako alchymickou vulgární legendu, která z jedné strany má v rámci alchymie blízké příbuzné v jejich alegorických naučných příbězích, zatímco z druhé strany patří k oné známé folkloristické skupině, která se soustředí na motiv „zakletého ducha“. Naše pohádka tedy vykládá zlého ducha jako pohanského boha, který pod vlivem křesťanství musel vykonat sestup do temného podsvětí, a navíc se i podrobit morální diskvalifikaci...

(str. 20)

## S. N. Lazarev: Člověk budoucnosti /3 - Výchova rodičů

Amaratime 2016, kód RV 033

(po prvním dílu vyšel neobvykle z technických důvodů díl třetí – druhý bude následovat na jaře 2017; díly jsou relativně samostatné, takže prohození by naštěstí nemělo ničemu vadit)

Svět je nepoznatelný. Jakmile jsme nabyli dojmu, že jsme pochopili duchovní zákony, naše vědomí se zastavuje a musí přijít smrt. Třeba je artróza páteře také tak spojena s mým náhledem na svět, na lidi a na mě samého? Vždyť každou knihu píšou s nadějí, že už bude poslední a završí systém, který odráží vesmírné zákony.

Každé nové pochopení přichází skrze útrapy, protože útrapy jsou změny hlubinné informační struktury. Muka jsou ochrannou reakcí organismu. Stejně jako strach, který je nezbytný pro každou živou bytost, pracuje pro naši záchranu. Mnozí si pletou strach se zbabělostí, což je absolutní závislost na strachu. Odvážný člověk překonává svůj strach.

(str. 86)

## Zdeňka Jordánová: Rozhodnutí

Vodnár 2016, kód VO 156

Šaman je šamanem tak dlouho, jak dlouho je schopen udržet svůj vlastní svět v harmonii a v rovnováze! Čím více je jeho svět narušován pro něho cizími věcmi, tím je to pro něho těžší. Je důležité zachovat si vládu věcí svých, jinak šamani odcházejí. A na světě zavládne zmatek a neřád.

Náš svět není výrobnou věcí, ale je nejnádhernejším místem k žití. Náš svět je příbytkem pro naše duše, prostorem pro naši tvorbu, prostorem pro nádherná setkání. Náš svět je teď naším domovem nejkrásnějším. A podle toho bychom s ním měli zacházet. A to šaman ví...

Mnoho lidí má pocit, že žijí v odděleném světě nebo ve světě mnoha realit... Náš svět se nespojí, když se vzdáme svého prostoru a smícháme se se vším.

Staňte se šamanem svého světa! Šamanem své reality, jakou nikdo jiný nemá! Šamanem svého oboru, dovednosti, svého prostoru... Šamanem své ulice, své zahrady, svého domu, svého bytu...

(str. 125)

Přestože se my muži umíme tvářit jako skála, uvnitř nás samých probíhá neustálá analýza a kontrola, abychom dostáli velkému stereotypnímu společenskému ideálu – vzoru dokonalého muže, který zjednodušeně říká: **muž není žena, muž není dítě, muž není homosexuál**. Tyto tři imperativy diktují každému muži, čím být nesmí, ale už málo hovoří o tom, co muž doopravdy je. **Být mužem asi není tak snadné, jak se tváříme...**

*SP 015 Pavel Špatenka: Utajená síla*

# Karel Koryntka: Márkovy teologické poznámky

vlastní náklad 2016, kód KK 180

Myšlenka vychází z teorie evoluce a sleduje její důsledky pro teologii dědičného hříchu. Že totiž dědičný hřích, tolik omílaný v katolické věrouce, se ukazuje jako prázdný pojem, jako synonymum pro přírodní egoismus, vůli k životu, jež člověka jistě formuje, avšak nelze jí člověka vinit. Tato znepokojivá myšlenka o nadbytečnosti pojmu dědičného hříchu je poměrně nasnadě, přesto není veřejně teologicky reflektovaná.

Jelikož nejsem teologicky vzdělaný a neměl odvalu psát ryze odborný náboženský text, použil jsem hrdinu a proložil filozofické odstavce beletrií z života našeho chrámového sboru. Občas mají dějové pasáže vazbu k teologickým, jako na principu výklad-příklad. Vznikla takto jakási původní laická on-line teologie a aktuální nezaujaté křesťanské hledání pravdy o světě a odpovědi na otázku jak správně žít. Této knihy si velmi cením, bezmála jako životního díla a rád bych ji poskytl čtenářům celého světa.

## Dopravné na dobírku – 100 Kč – od roku 2009 nezměněno

Samotného mne překvapilo, že jsme již přes 7 let neměnili dopravné účtované k zásilkám s platbou na dobírku, ačkoliv pošta v tomto období zdražovala již mnohokrát. Zjistil jsem to při náhodném pohledu do archivu. Dopravné při platbě převodem je pak ještě podstatně nižší – 60 Kč – a ve srovnání s konkurencí ojedinelé. Chtěli bychom takto nízké dopravné udržet i nadále. Prozatím se nám to daří díky tomu, že se snažíme co nejvíce zásilek zasílat doporučenými dopisy (kde je poštovné příznivější) a také proto, že poštovné u větších zásilek dotujeme.

**Nechcete-li pak platit** ani toto nízké dopravné, je to také možné, stačí objednat některou z našich „premiových knih“, jejichž sada se vždy s vydáním nového Zpravodaje obměňuje (obvykle lze vybírat z 10 různých položek). Zásilku poté dostanete pouze za součet cen knih. V tomto období můžete vybírat např. z knih *Příležitost* (Martin Dosoudil) či *Praxe Přímé stezky /1* (Květoslav Minařík). Z neknížních položek pak můžete přidat ušní svíce (v balení 10 ks) nebo bachovy květové esence (2 a více lahviček po 20 ml).

Poslední možnost **levného dopravného** je pak u malých zásilek s knihami do 150 Kč. Ty v případě přání zasíláme v obyčejném dopise s dopravným 30 Kč. Podmínkou však v tomto případě je, že zásilka nemá tloušťku větší než 2 cm, což je limit pro obyčejný dopis.

---

**Knihkupectví Hledající** – zázemí kamenného obchodu se vším všudy – můžete posedět v teple a knihy si v klidu prostudovat; rádi Vám poradíme s výběrem knih nebo nabídneme konvičku čaje

---

## V bezplatné půjčovně můžete posedět u čaje

A dokonce zcela zdarma... V tomto případě je však podmínkou, že si domů odnesete knihy v celkové ceně 500 Kč a více. V tomto případě dostanete k účtence poukázku na konvičku čaje, kterou můžete ihned využít (i na již vypitý čaj). Jednalo-li se pak o antikvární knihy, můžete je v bezplatné lhůtě (14 nebo 28 dnů) vrátit a dostanete částku v plné výši zpět. Čaj pak zůstane malým bonusem, který jsme Vám rádi věnovali.

## Rozšířili jsme zasilání na Slovensko

Od loňského listopadu jezdíme na Slovensko 4x častěji - takže ne pouze jednou za 2 měsíce, jak jsme jezdili předchozích 10 let, ale nyní již každé dva týdny. Zásilky proto dostanete v přiměřené době, ať objednáte kdykoliv. Na Slovenskou poštu jsou zásilky podávány obvykle každé druhé pondělí na poště Skalica. Doma je pak můžete očekávat v úterý nebo ve středu.

Úplnou novinkou (platnou od poloviny ledna) pak je, že i na Slovensko zasiláme zásilky stálým zákazníkům také na fakturu (stejně jako do Čech), a to za snížené poštovné (v případě SR 2,3 eura). Pro všechny pak zůstává nadále k dispozici zasilání na dobírku (poštovné 3,8 eura) či platba předem (poštovné 2,3 eura).

## Co nás těší a co méně

- těší nás zvýšený zájem o knihy v posledních dvou letech
- inspirují nás rozhovory s autory, kdy se ptáme i na to, co nás niterně zajímá
- radujeme se z unikátních členitých prostor, ve kterých můžeme sídlit
- považujeme za neběžnou bezproblémovou spolupráci s nakladatelstvím Trigon
- ceníme si, když nám píšete, že jste s našimi knihami spokojeni

... naproti tomu:

- tíží nás nevyzvedávání zásilek v odběrní lhůtě (naštěstí k němu nedochází příliš často)
- nejsme spokojeni s frontami na poštách a nepřesným doručováním (vnímáme zhoršení v poslední době a přemýšlíme i o alternativním dopravním)
- starosti nám dělá EET, i když respektujeme důvody pro které vzniká
- nemáme radost ze srovnávačů cen a zvyšujících se provizí, které za zařazení na viditelná místa požadují
- mrzí nás, pokud se některá kniha vyprodá a dotisk je v nedohlednu

Nevnímejte prosím tyto body jako nějaké stížnosti. V celku jsme spokojeni a optimističtí. Spíše jsme chtěli přiblížit oblasti, které v běžném provozu řešíme... Snad budou alespoň pro někoho mírně zajímavé :-)

## Již 10 let ve stejné sestavě

Čas utíká jako voda. Již koncem dubna uplyne 10 let, kdy nás nacházíte v knihkupectví ve stále stejné tříčlenné sestavě. Kratičce jednotlivé členy představím:

- Jan Jelínek, hledající, zakladatel knihkupectví, jeskyňář a návštěvník saun
- Jana Lilien Vyskočilová, prodavačka, vášnivá čtenářka a příznivkyně kešek
- Hannah Machová, prodavačka, homeopátka a chovatelka ušlechtilého kocoura

## Rozhovor s Michalem Čagánkem

(autorem knih, jejich vydavatelem a hudebníkem)

**JJ:** Během let jste napsal a vlastním nákladem vydal řadu knih s velmi niterným laděním. Snoubí se v nich poezie s vnitřní moudrostí a citem pro to, co je v životě důležité. Povězte nám prosím, kde vzniká touha takovéto knihy psát?

**MČ:** Nevím, jestli je možné mluvit o touze. Spíše se jedná o jakýsi proud, který mne prostupuje. A v okamžicích, kdy jsem mu nejvíce otevřen, se projeví jako báseň či píseň. Dlouhodobým laděním na tento proud vzniká příběh. Je pro mne přirozené se takto poeticky s citem vyjadřovat a tím poukazovat na stejnou míru citu a moudrosti v každém z nás.

**JJ:** Na jedné z posledních knih s názvem „Dům beze stěn“ jste pracoval společně s panem Miroslavem Zámečnickem, který do knihy dodal obrazový materiál v podobě krásných fotografií přírody. Velmi si pana Zámečnicka vážím, mimo jiné i za jeho neúnavné pořádání velmi pozoruhodných výstav na hradě Rabí. Co Vás svedlo dohromady a jaký jste měl ze spolupráce pocit?

**MČ:** Mirek mě objevil prostřednictvím svých knih Malá a Zastaveno, které mu učarovaly. Napsal mi dopis, pak druhý, brzy jsme se začali setkávat také osobně. Jeho fotografie jsou skutečně neobyčejné, měl jsem tu čest se na jedné z výstav na hradě Rabí podílet svými texty, které Mirek zakomponoval do svých fotografií. Spolupráce byla velmi krásná, mohl jsem si sám vybrat z jeho široké tvorby, které fotografie se mi do sbírky k básním nejvíce hodí.

**JJ:** Myslíte, že je důležité být hledající?

**MČ:** V určité fázi života určitě ano. Potom však přichází další fáze, kdy je třeba hledání zanechat, jakoby se vnitřně zastavit a nechat se najít. Jinak budeme stále tekat od jedné myšlenky k druhé a nikdy nepoznáme, čím skutečně jsme.

**JJ:** Ve Vaší nové knize „Plyšový Buddha“ se část děje odehrává na americkém venkově, kde hlavní roli hrají brutalita, alkohol a omezenost. I zde však lze nalézt pevný bod například v podobě postavy dědy, který doslova s buddhistickým klidem vyřezává vycházkové hole nehledě na to, že nebudou s největší pravděpodobností nikdy použity ke svému původnímu účelu, ale zůstanou třeba jako plaňky k rajčatům. Viděl byste tady příklad správného odevzdání?

**MČ:** Neřekl bych, že v první kapitole hraje hlavní roli brutalita, to určitě ne... Hlavní roli hraje právě ten KLID zosobněný například na postavě dědečka. Ten



prostupuje vším, dokonce i oním zdánlivě agresivním Votou, který sám na konci své cesty dochází k plnému odevzdání a klidu své rozedrané duše.

**JJ:** Opakovaně pořádáte koncerty v čajovně „Setkání“. Povězte nám prosím trochu více o obojím (o koncertech i čajovně).

**MČ:** V čajovně Setkání hraji pravidelně každý měsíc s mojí skupinou PraMeny a to již více než tři roky. Čajovnu provozuje náš dobrý kamarád Oroň, také koncerty samotné se nesou ve velmi přátelském duchu. Častokrát si s námi zpívají všichni přítomní.

**JJ:** „Hearth.net“ – portál, kde se setkávají ti, co chtějí něco bezplatně poskytnout, či ti, kteří mají odvahu se nechat obdarovat. Vaše jméno zde často vidím. Je Vám tento projekt sympatický?

**MČ:** Hlavně je mi sympatická myšlenka dávání, respektive sdílení. Já mám něčeho víc, než potřebuji, proto to sdílím dál do světa. To mohu dělat mnoha způsoby. Hearth je jen jednou z mnoha možností.

**JJ:** Myslíte, že bychom měli být vděční, že žijeme v České republice?

**MČ:** Každý žije přesně tam, kde žít má, vděčnost je určitě na místě. Jsme zdánlivě malá země, ovšem s netušenými možnostmi a příležitostmi pro každého z nás.

**JJ:** Knihy. Jsou pro Vás důležité?

**MČ:** Řekl, bych že ano. Jako pomůcka zatavení, vstupu do sebe sama. Svě knihy koncipují právě takto. Slova v nich jsou branou do nitra čtenáře. Je na každém, co tam pro sebe objeví.

**JJ:** Povězte nám prosím, je-li to možné, něco o svých plánech do budoucna.

**MČ:** Být stále víc a víc přítomný :-). Být tu, být ve spojení, sdílet to nejlepší, co mohu ze sebe nabídnout, Či-li, pokud možno se co nejvíce soustředit na to, co mnou aktuálně prochází. Tím je nyní téma mého nového románu Odložený Vesmír, na kterém již déle pracuji. Jeho podtitul zní: Na světě musí být víc, než jen všechno. To naráží na hranice materialisticky pojímaného světa symbolizováno konceptem těla + myslí. Prací na knize současně přetvářím a pročištěji svůj vnitřní svět, který se v mnoha ohledech prolíná se světem ostatních lidí, řekl bych, že to je jeden z důvodů, proč je tak snadné se v mých knihách najít...

**JJ:** Moc děkuji za rozhovor.

**MČ:** S radostí.

---

## Výkup za zaručené ceny (ve zkratce)

- všechny knihy, které jsme kdy prodávali (a máme je tím pádem v databázi) také vykupujeme (nezáleží na tom, kde a kdy jste je zakoupili)
- výkupní ceny činí obvykle 5 až 30 % poslední známé prodejní ceny (cenu ovlivňuje, zda jsou knihy námi doporučované, a zda jsou přítomny knihy vzácné); přesnou odkupní cenu si můžete spočítat též sami v naší „výkupní kalkulačce“
- výkupy do 20 ks provádíme na počkání za hotové; větší výkupy cca do týdne; u výkupů nad 100 ks se sjednávají podmínky individuálně

únor: antikvariát – sleva 50 %  
březen: vzácné knihy – výkup za 50 %  
květen: antikvariát – sleva 50 %

## Prodej knih s možností vrácení (ve zkratce)

- do 3 let můžete vrátit každou knihu u nás zakoupenou „s razítkem“; zpět dostanete **původně zaplacenou částku sníženou o půjčovné**
- půjčovné má tři stupně: při vrácení do měsíce činí 10 % plné ceny knihy, do 2 měsíců 20 % a při pozdějším vrácení 30 %; + vždy 3 Kč manipulační poplatek
- razítko s přírůstkovým číslem dostanete do nové knihy na přání v prodejně; ve všech antikvárních knihách jsou razítka již automaticky; je-li od daného titulu k dispozici kniha antikvární, nelze zařadit knihu novou

## Bezplatná půjčovna (ve zkratce)

- libovolnou zakoupenou **antikvární** knihu můžete do 14-ti dnů vrátit bez poplatku (zpět dostanete stejně jako jste zaplatili)
- studenti a členové Kruhu Hledající mají prodlouženou bezplatnou výpůjční dobu na 28 dnů
- pro bezplatné zapůjčení je nutná platba v hotovosti (nelze platit kartou); na účtence je u knih, které lze bez poplatku vrátit, poznámka „BePEK“

# Festival Evolution 2017

Bio styl, Zdraví, Eco world, Osobní rozvoj, Alternativa  
srdečně Vás zveme nejen k našemu stánku

**24. – 26. 3. 2017 výstaviště Praha-Holešovice**

---

Zpravodaj Hledající 1/17, leden - duben. Vychází 3x ročně. Vyšlo v Praze dne 25. 1. 2017. Náklad 2600 ks. Vydal a v L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xu vysázel: Jan Jelínek, knihkupectví Hledající, IČO 12263770, tel. 220 873 250, 776 453 310. Obrázek na obálce: Tereza Jelínková. Evidováno **MK ČR E 11083**.